

Ιστοεξερευνήσεις: Αξιοποιώντας το Διαδίκτυο στην τάξη

Δυσκολίες/προβλήματα

- Χαοτική αναζήτηση
- Ελάχιστες οδηγίες
- Προχειρότητα
- Copy – paste
- Έλλειψη ενδιαφέροντος
- Πνευματικά δικαιώματα
- Νομικά, πολιτιστικά, ηθικά θέματα
- Χωρίς κανόνες αξιολόγησης
- Τις κάνουν οι γονείς
- Χωρίς περαιτέρω αξιοποίηση
- Συνήθως ατομική εργασία

Προτάσεις

- Καθοδήγηση
- Συνεργασία - ομαδικότητα
- Οργάνωση
- Κριτήρια αξιολόγησης
- Αξιοποίηση της σχεδίασης εργασίας και από άλλους εκπαιδευτικούς
- Προώθηση πληροφοριακού εγγραμμτισμού
- Δημοσίευση σχεδίασης-εργασίας

Το Διαδίκτυο στη σχολική τάξη

Με ποιους τρόπους μπορούμε να οργανώσουμε και να κατευθύνουμε τη δραστηριότητα των μαθητών στη διάρκεια αναζήτησης υλικού στο Διαδίκτυο

προς το ουσιαστικό, το χρήσιμο, το αξιόλογο με βάση συγκεκριμένους διδακτικούς στόχους;



Αξιοποίηση Διαδικτύου στην εκπαιδευτική διαδικασία...

- ✓ πρόσβαση σε πηγές, σε επίκαιρη γνώση και πληροφόρηση
- ✓ δημιουργία και δημοσίευση πληροφορίας
- ✓ υποστήριξη επικοινωνίας και συνεργασίας
- ✓ ανάπτυξη κοινοτήτων μάθησης, πρακτικής, διερεύνησης...
- ✓ εντοπισμό και αξιοποίηση εκπαιδευτικού υλικού/λογισμικού
- ✓ **ενίσχυση καινοτόμων τρόπων μάθησης και διδασκαλίας**
- ✓ επιμόρφωση & εκπαίδευση από απόσταση

Προβληματισμοί που απορρέουν από τη χρήση του Διαδικτύου

- 🔒 Πως ο μαθητής μπορεί να προστατευθεί από ιστότοπους με ακατάλληλο ή επικίνδυνο για τρυφερές ηλικίες περιεχόμενο;
 - ☞ Ενημέρωση: S@ferInternet <http://www.saferinternet.gr/>
- 🔒 Πως η αναζήτηση πηγών στο Διαδίκτυο μπορεί να είναι στοχευμένη και όχι χαοτική; Πώς ο μαθητής μπορεί να κατευθύνεται στο ουσιαστικό, στο χρήσιμο, στο αξιόπιστο;
 - ☞ Δεξιότητες πληροφοριακού εγγραμματισμού
 - ☞ QUICK: The Quality Information ChecKlist
<http://www.quick.org.uk/menu.htm>
- 🔒 Ποια η κατάσταση σχετικά με τα πνευματικά δικαιώματα και γενικότερα νομικά, πολιτισμικά, ηθικά θέματα;
 - ☞ Copyright kids <http://www.copyrightkids.org/>

Αξιοποίηση του Διαδικτύου ως πηγή πληροφόρησης από τους μαθητές

Σκοπός

... οι μαθητές εργαζόμενοι με το Διαδίκτυο, να αναλάβουν ενεργό ρόλο και πιθανά να συνεργαστούν,

ώστε

να επιλύσουν κάποιο πρόβλημα ή να ανταπεξέλθουν σε ένα ρόλο που έχουν αναλάβει στο πλαίσιο μιας συνθετικής εργασίας,

διερευνώντας, επιλέγοντας, και χρησιμοποιώντας διαθέσιμες πηγές στο Διαδίκτυο, ή/και επικοινωνώντας με ανθρώπους-ειδικούς σε συγκεκριμένα θέματα.

Ιστοεξερευνήσεις: στόχοι

- Μαθησιακοί στόχοι ως προς γνωστικό αντικείμενο
- Στάσεις ως προς τη χρήση του Διαδικτύου
- Δεξιότητες πληροφοριακού εγγραμματισμού

Προσέγγιση Ιστοεξερευνήσεων (WebQuest)

Μία Ιστοεξερεύνηση αποτελεί ένα σενάριο κατευθυνόμενης διερεύνησης που

- χρησιμοποιεί πηγές από τον Παγκόσμιο Ιστό και
- μια αυθεντική αποστολή



για να κινητοποιήσει τους μαθητές να διερευνήσουν ανοιχτά ερωτήματα, να επεκτείνουν την προσωπική τους εμπειρία, και να συμμετέχουν σε ομαδικές εργασίες

Προσέγγιση Ιστοεξερευνήσεων (WebQuest)

- *Οριοθετεί* τη δραστηριότητα των *μαθητών* – συχνά ομαδική-, προωθώντας τη χρήση της πληροφορίας παρά την απλή αναζήτηση και αντιγραφή της
- *Διαθέτει συγκεκριμένη δομή που διευκολύνει* τον εκπαιδευτικό στο σχεδιασμό μαθημάτων ορίζοντας τα συστατικά της στοιχεία

Ιστοεξερευνησεις: δομικά στοιχεία

WebQuest: ΑΘΗΝΑ - Η πόλη στο χρόνο: created with Zunal WebQuest Maker - Windows Internet Explorer

http://zunal.com/process.php?w=50383

Αγαπημένα WebQuest: ΑΘΗΝΑ - Η πόλη στο χρόνο: created...

zunal.com
Home | Browse | Help | Questions? Welcome Guest
Login | Register

ΑΘΗΝΑ - Η πόλη στο χρόνο

- Τίτλος
- Εισαγωγή
- Εργασία
- Διαδικασία**
- Αξιολόγηση
- Συμπέρασμα
- Σελίδα εκπαιδευτικού

- Για το συντάκτη
- Σχόλιο
- Στατιστικά
- Export WebQuest
- Share this WebQuest

✿ Διαδικασία



Η κάθε ομάδα θα πρέπει να κάνει μια παρουσίαση όπου θα φαίνεται η διαδοχή των περιόδων στην εικόνα αλλά και στη ζωή της πόλης. Ποιά ήταν η πολιτική κατάσταση σε κάθε εποχή και πώς αυτή επηρέαζε τον τρόπο ζωής των Αθηναίων, πώς ήταν τα κτήρια, το περιβάλλον, πώς εκφράζονταν μέσα από την τέχνη, την φιλοσοφία, πώς έφτασαν σε εμάς αυτές οι πληροφορίες και επίσης εάν υπάρχουν μαρτυρίες στην πόλη μας από κάθε ιστορική της περίοδο ή έχουν σβηστεί κάποιες ιστορικές μνήμες. Κοιτάξτε γύρω σας την πόλη και προσπαθήστε να

Συνδέσεις Επιφάνεια εργασίας Σίσου EN

Δομή μιας Ιστοεξερεύνησης

- **Σελίδα του μαθητή**
- *Εισαγωγή (Introduction)* με την κεντρική ιδέα του σεναρίου
- *Εργασία ή Αποστολή (Task)* ορίζει την εργασία και το ρόλο των μαθητών
- *Διαδικασία (Process)* περιγράφει τον τρόπο εργασίας των μαθητών
- *Αξιολόγηση (Evaluation)* περιγράφει τρόπο αξιολόγησης των στόχων του μαθήματος και δράσεων-προϊόντων μαθητών
- *Συμπέρασμα (Conclusion)* συνοψίζει ανακεφαλαιώνει, προτείνει
- **Σελίδα καθηγητή** με οδηγίες για την εφαρμογή και τον συντονισμό της Ιστοεξερεύνησης

Επιλέγοντας πηγές για τους μαθητές...

Η επιλογή των προτεινόμενων πηγών πρέπει να γίνεται με άξονες:

- ✓ Περιεχόμενο :
 - ✓ Να περιλαμβάνουν θέματα σχετικά με τη δραστηριότητα των μαθητών
 - ✓ Το υλικό τους να ανταποκρίνεται στο επίπεδο των μαθητών
 - ✓ Η παρουσίαση των θεμάτων να είναι ενδιαφέρουσα και ελκυστική για τους μαθητές
- ✓ Μορφή (σχεδιασμός site)
 - ✓ Η πολυπλοκότητά τους να ανταποκρίνεται στις δεξιότητες πλοήγησης των μαθητών

Πίνακας διαβαθμισμένων κριτηρίων για παρουσιάσεις μέσω υπολογιστή

	Πολύ Καλή	Καλή	Μέτρια	Ανεπαρκής
Στόχοι	Οι στόχοι της παρουσίασης είναι ξεκάθαροι για το κοινό στο οποίο απευθύνεται	Οι προδιαγραφές & οι στόχοι της παρουσίασης είναι σε μεγάλο βαθμό ξεκάθαροι για το κοινό που απευθύνεται	Περιορισμένος αριθμός στόχων δεν επιτεύχθηκε πλήρως	Αρκετοί στόχοι δεν επιτεύχθηκαν πλήρως
Περιεχόμενο	Κάλυψη θέματος σε βάθος με ανάδειξη των σημαντικών σημείων και παροχή κατάλληλων πηγών. Πολύ καλή γνώση του θέματος.	Περιλαμβάνει σημαντική πληροφορία για το θέμα ή παροχή σχετικών πηγών. Καλή γνώση του θέματος.	Περιλαμβάνει σημαντική πληροφορία για το θέμα ή παροχή σχετικών πηγών αλλά υπάρχουν 1-2 λάθη στην τεκμηρίωση.	Περιορισμένο περιεχόμενο/πηγές ή αρκετά λάθη στην τεκμηρίωση.
Οργάνωση	Καλά δομημένο υλικό με τη χρήση κατάλληλων επικεφαλίδων, συνδέσμων και ομαδοποίηση σχετικού υλικού.	Χρησιμοποιεί επικεφαλίδες & συνδέσμους για την δόμηση του υλικού, αλλά υστερεί στη συνολική οργάνωση των θεμάτων	Λογική οργάνωση περιεχομένου στο μεγαλύτερο μέρος	Δεν υπήρχε καθαρή ή λογική δομή παρά μόνο πολλά επιμέρους γεγονότα
Τεχνικά	Η ποιότητα γραφικών, ήχου και βίντεο είναι εξαιρετική και όλες οι συνδέσεις λειτουργικές	Η ποιότητα γραφικών, ήχου και βίντεο είναι ικανοποιητική και όλες οι συνδέσεις λειτουργικές	Η ποιότητα γραφικών, ήχου και βίντεο είναι μέτρια ή/και κάποιες συνδέσεις μη λειτουργικές	Η ποιότητα γραφικών, ήχου και βίντεο είναι μέτρια ή/και κάποιες συνδέσεις μη λειτουργικές
....				

Αξιολόγηση με διαβαθμισμένα κριτήρια (Rubrics)

- ορίζει βασικά *κριτήρια αξιολόγησης* των επιδιωκόμενων στόχων
- με ακριβείς *περιγραφές των διαβαθμίσεων της κλίμακας αξιολόγησης*

Κατασκευάζοντας Ιστοξερευνήσεις

- ... ως ένα φύλλο εργασίας σε κειμενογράφο
- ... ως μια υπερμεσική παρουσίαση με υπερσυνδέσμους προς τα διαφορετικά πεδία της Ιστοεξερεύνησης επιτρέποντας την ελεύθερη πλοήγηση
 - ... με λογισμικό παρουσιάσεων
 - ... ως δικτυακό τόπο
 - ... ως ιστολόγιο
- QuestGarden <http://questgarden.com/>: περιβάλλον ανάπτυξης και διαμοιρασμού Ιστοεξερευνήσεων από τον εμπνευστή των Ιστοεξερευνήσεων Bernie Dodge (απαιτεί εγγραφή με συμβολικό ποσό – δυνατότητα δοκιμαστικής χρήσης 30 ημερών)
- Zunal.com <http://www.zunal.com> χώρος ανάρτησης και φιλοξενίας Ιστοεξερευνήσεων (ελεύθερο)


Ιστοεξερεύνηση ως Ιστολόγιο

ΚΑΤΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ...και το παρόν - Windows Internet Explorer

http://filologika.blogspot.com/


ΚΑΤΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ...και το παρόν

ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΙΣΤΟΛΟΓΙΟΥ ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ ΙΣΤΟΛΟΓΙΟΥ Επόμενο ιστολόγιο» Δημιουργία ιστολογίου | Συνδεση



ΚΑΤΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ...και το παρόν

Παρουσίαση



Έχετε επισκεφτεί την αρχαία Ολυμπία;


ναι	3 (100%)
όχι	0 (0%)

Ψήφοι μέχρι αυτήν τη στιγμή: 3
Η ψηφοφορία έκλεισε

Παρασκευή, 4 Ιανουάριος 2008

ΑΡΧΗ

ΚΑΤΙ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ
ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΟΝ
Μια περιήγηση στην αρχαία Ολυμπία τότε και σήμερα



Σειρά δραστηριοτήτων αναζήτησης στο Διαδίκτυο για μαθητές της
Α' Γυμνασίου
(Δημιουργήθηκε από τη φιλόλογο Κυριακή Ασκιανάκη)

Αναοτήθηκε από ΑΠΟ ΤΟ ΔΑΣΚΑΛΟ ΣΑΣ στις 3:35 μμ 1 σφάλια


Ιστοεξερεύνηση ως wiki

malicioussoftware1234 - home - Windows Internet Explorer

http://malicioussoftware1234.wikispaces.com/

Αγαπημένα malicioussoftware1234 - home

guest · Join · Help · Sign In · wikispaces



★ home PAGE DISCUSSION HISTORY NOTIFY ME PROTECTED

Join this Wiki
Recent Changes
Manage Wiki
Search


Home
0 - Πλοήγηση
1 - Εισαγωγή
2 - Σκοπός
3 - Διαδικασία
4 - Πηγές
5 - Αξιολόγηση
6 - Σελίδα καθηγητή
7 - Συμπεράσματα
8 - Επικοινωνία

Καλως ήρθατε στον επίσημο ιστότοπο για τη θεματική ενότητα **Computer Malware**.

Ο ιστότοπος απευθύνεται σε μαθητές λυκείου με κάποια πρότερη γνώση Η/Υ.

Στόχος του είναι να καθοδηγήσει τους μαθητές να αντλήσουν περισσότερες πληροφορίες για αυτό το θέμα, κάνοντας χρήση του διαδικτύου.

Μπορείτε να πλοηγηθείτε στην ιστοσελίδα χρησιμοποιώντας το μενού αριστερά, όπου θα βρείτε και περισσότερες πληροφορίες για τα διαδικαστικά θέματα.



... ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ...

Άτυπες κοινότητες εκπαιδευτικών που διαρκώς αναπτύσσουν και ανταλλάσσουν ιστοεξερευνήσεις και εμπειρίες από την εφαρμογή τους στην τάξη

- WebQuest.org <http://webquest.org>
- QuestGarden <http://questgarden.com/>
- Zunal.com <http://zunal.com>
- WebQuest Locator για Επιστήμη και τεχνολογία (Science and Technology)
<http://www.gecdsb.on.ca/d&g/DP/locatori.asp>
- WebQuest.gr - Ελληνική Κοινότητα
- WebQuest.com, celebrating the best in WebQuests
<http://www.bestwebquests.com/>
- Help teachers use the Internet effectively:
http://www.internet4classrooms.com/on-line_quest.htm

Ιστοεξερεύνηση: πεδίο ‘Εισαγωγή’

Στην *Εισαγωγή (Introduction)* παρουσιάζεται η κεντρική ιδέα του σεναρίου με έναν πρωτότυπο τρόπο ...

☞ Οδηγίες

- (1) ορίζει τη ‘σκηνή’, το πλαίσιο του σεναρίου,
- (2) επισύρει την προσοχή των μαθητών και τους καλεί να προβληματιστούν στα θέματα και ερωτήματα του σεναρίου,
- (3) παρέχει γενικές πληροφορίες σχετικές με το θέμα του σεναρίου

Εισαγωγή (Παράδειγμα δασικές πυρκαγιές)

- Οι σχέσεις δάσους με τα σύγχρονα περιβαλλοντικά προβλήματα είναι ουσιαστικές.
- Συμβάλλει στη διατήρηση μεγάλης ποικιλότητας ειδών της πανίδας και της χλωρίδας
- Δεσμεύει το ατμοσφαιρικό διοξείδιο του άνθρακα (CO₂), αποδίδοντας αντίστοιχες ποσότητες οξυγόνου και συμβάλλει στη σταθεροποίηση του κλίματος της Γης.
- Προστατεύει από τη διάβρωση και συμβάλλει στη διατήρηση της ποιότητας του εδάφους
- Συμβάλλει στη ρύθμιση του κύκλου του νερού και στον ανεφοδιασμό του υδροφόρου ορίζοντα

Ιστοεξερεύνηση: πεδίο ‘Εργασία’ ή ‘Αποστολή’ (*Task*)

Στην *Εργασία* ή *Αποστολή* (*Task*) περιγράφεται

- ο ρόλος των μαθητών στο σενάριο και
- ορίζεται η εργασία που πρόκειται να αναλάβουν

☞ Οδηγίες

- (1) θέτει το σκοπό της εργασίας των μαθητών,
- (2) ενημερώνει του μαθητές για το έργο τους,
- (3) περιγράφει με λεπτομέρεια τα αναμενόμενα προϊόντα της εργασίας των μαθητών και τα διαθέσιμα εργαλεία/πηγές για την πραγματοποίησή τους.

Εργασία (παράδειγμα δασικές πυρκαγιές)

- Το προϊόν που προσδοκούμε, είναι **μια παρουσίαση σε P. Point** σχετικά με τα αίτια, τις συνέπειες, την πρόληψη-αντιμετώπιση των δασικών πυρκαγιών, το πώς αποκαθίσταται ένα δάσος μετά από πυρκαγιά, συμπεράσματα καθώς και η δημιουργία **ενός αυθεντικού εννοιολογικού χάρτη** για τις δασικές πυρκαγιές, ως τεκμήριο για την ανάπτυξη γνώσης.
- Με τον τρόπο αυτό οι μαθητές, μπαίνουν στο ρόλο του παραγωγού πληροφορίας επεξεργαζόμενοι άλλες, κυρίως από το διαδίκτυο. Η δημιουργία του εννοιολογικού χάρτη, προτείνεται να γίνει με χρήση του προγράμματος Cmap, που διατίθεται δωρεάν στο διαδίκτυο.

Ιστοεξερεύνηση: πεδίο ‘Διαδικασία’ (*Process*)

Στη *Διαδικασία (Process)* περιγράφεται ο προτεινόμενος τρόπος εργασίας των μαθητών προκειμένου να πραγματοποιήσουν / επιτελέσουν το ρόλο τους.

☞ Οδηγίες

- περιγράφει βήμα προς βήμα, τι θα πρέπει οι μαθητές να κάνουν για να ολοκληρώσουν την εργασία τους,
- περιγράφει τον τρόπο οργάνωσης των μαθητών, τις φάσεις ατομικής-ομαδικής εργασίας & στόχους τους,
- προτείνει και σχολιάζει πηγές προς διερεύνηση υποστηρίζοντας κάθε βήμα της εργασίας των μαθητών.

Διαδικασία (παράδειγμα δασικές πυρκαγιές)

- Αρχικά, προκειμένου να έχουμε όσο το δυνατόν μεγαλύτερη συμμετοχή και προβληματισμό για το θέμα, θα γίνουν 4 καταιγισμοί ιδεών, ένας για κάθε μία από τις παρακάτω δραστηριότητες, με τη συμμετοχή όλων των μαθητών.
- Στη συνέχεια ανάλογα με τα ενδιαφέροντά του, ο κάθε μαθητής θα ενταχθεί σε μία ομάδα με την αντίστοιχη δραστηριότητα. Στη συνέχεια οι ομάδες θα προβληματιστούν και θα συλλέξουν στοιχεία με βάση τα ενδεικτικά ερωτήματα που τους αναλογούν. Όταν ολοκληρωθεί η συλλογή στοιχείων κάθε ομάδας, η ομάδα θα παρουσιάσει στην ολομέλεια σε P.Point τις διαφάνειες της, καθώς και το τμήμα του εννοιολογικού χάρτη που της αναλογεί.
- Αφού ολοκληρωθεί αυτή η αλληλοενημέρωση των ομάδων, θα γίνει η τελική σύνθεση του P. Point και του εννοιολογικού χάρτη με θέμα «Δασικές πυρκαγιές».

1η δραστηριότητα: Αίτια Δασικών Πυρκαγιών

- Επικοινωνήστε με την Διεύθυνση Δασών και ζητήστε να σας στείλουν ηλεκτρονικά τα στατιστικά στοιχεία σχετικά με το πλήθος, τα αίτια και την έκταση των καμένων δασικών εκτάσεων, των τελευταίων δεκαετιών στην Ελλάδα και απαντήστε στα ερωτήματα που ακολουθούν.
- Συμβουλευτείτε επίσης και τις ακόλουθες ιστοσελίδες:
- www.env-edu.gr Πύλη παιδαγωγικού υλικού περιβαλλοντικής εκπαίδευσης
- www.forest.gr/portal Ιστοσελίδα με ενδιαφέρουσες πληροφορίες για τα δάση.
- www.oikologio.gr (άρθρα – ειδήσεις/δάση) Άρθρα σχετικά με προβλήματα δασών.
- www.youngreporters.org (articles&photos /agriculture/forest).
- Ιστοσελίδα στα αγγλικά και με ενδιαφέροντα άρθρα στα ελληνικά για τις δασικές πυρκαγιές.
- Ενδεικτικά ερωτήματα:
- (Καλούνται οι μαθητές να προβληματιστούν και να απαντήσουν γραπτά, προκειμένου τα στοιχεία που θα συλλέξουν να χρησιμοποιηθούν για το τελικό προϊόν)
- Πόσο ευθύνεται ο άνθρωπος για τις δασικές πυρκαγιές από πρόθεση, είτε από αμέλεια;
- Ποιες άλλες αιτίες δασικών πυρκαγιών διαπιστώσατε;
- Κάντε ένα γράφημα με τις καμένες δασικές εκτάσεις των τελευταίων 5 δεκαετιών στην Ελλάδα. Συνιστώ την παρακάτω διεύθυνση <http://www.ypeka.gr/LinkClick.aspx?fileticket=t8hJLV1AVS8%3D&tabid=707&language=el-GR>)
- Τι παρατηρείτε; Ποια είναι τα σχόλια σας;

Ιστοεξερεύνηση: πεδίο 'Αξιολόγηση' (*Evaluation*)

Περιγράφει τρόπος αξιολόγησης των στόχων του μαθήματος και τα *κριτήρια αξιολόγησης* της δράσης των μαθητών και των *προϊόντων* της.

Προσέγγιση της περιγραφικής αξιολόγησης
(*rubrics*)

Κατηγορία	Εξαιρετική	Πολύ καλή	Καλή	Ανεπαρκής	Σκορ
Καταγραφή αιτιών	Κατέγραψε όλες τις αιτίες που ανασύρονται από τις πηγές και πρόσθεσε επιπλέον άλλες.	Κατέγραψε τις σημαντικότερες αιτίες που ανευρίσκονται στις πηγές.	Κατέγραψε κάποιες αιτίες που αναφέρονται στις πηγές.	Δεν αξιοποίησε τις πηγές. Κατέγραψε εσφαλμένες αιτίες.	15%
Προσδιορισμός συνεπειών στον άνθρωπο και το περιβάλλον	Κατέγραψε όλες τις συνέπειες που ανασύρονται από τις πηγές και πρόσθεσε επιπλέον άλλες.	Κατέγραψε τις σημαντικότερες συνέπειες που ανευρίσκονται στις πηγές.	Κατέγραψε κάποιες συνέπειες που αναφέρονται στις πηγές.	Δεν αξιοποίησε τις πηγές. Κατέγραψε εσφαλμένες συνέπειες.	15%
Διατύπωση άποψης για την αξία του εθελοντισμού στη δασική προστασία και την αποκατάσταση δασών μετά από πυρκαγιά	Απόλυτα τεκμηριωμένη, με επιχειρήματα και στοιχεία από τις πηγές.	Τεκμηριωμένη στα κύρια σημεία, με επιχειρήματα και στοιχεία από τις πηγές.	Μέτρια τεκμηρίωση, με χρήση μερικών επιχειρημάτων και στοιχείων από τις πηγές.	Ατεκμηρίωτη, με προσωπικές απόψεις.	15%
Βαθμός συνεργασίας στην τάξη- Συζήτηση	Άριστη συνεργασία. Ενεργή συμμετοχή στη συζήτηση. Διευκόλυνση δημοκρατικής διαδικασίας. Σεβασμός στους συμμαθητές και τις απόψεις τους. Συμμετοχή στη διεξαγωγή συμπερασμάτων.	Πολύ καλή συνεργασία. Σεβασμός στους συμμαθητές και τις απόψεις τους. Συμμετοχή στη διεξαγωγή συμπερασμάτων.	Καλή συνεργασία. Μέτρια συμμετοχή στη συζήτηση και στη διεξαγωγή συμπερασμάτων. Όχι προβληματική συμπεριφορά.	Καθόλου συνεργασία. Μη δημιουργική συμμετοχή. Εμπλοκή σε άσκοπες διαφωνίες και διαπληκτισμούς. Όχι σεβασμός στους συμμαθητές και τις απόψεις τους. Εντελώς ατομική εργασία..	15%
Παρουσίαση στο Power Point	Λεπτομερής, τεκμηριωμένη και κατανοητή.	Τεκμηριωμένη και κατανοητή αλλά όχι λεπτομερής	Τεκμηριωμένη αλλά δυσνόητη	Ατεκμηρίωτη και δυσνόητη.	15%
Εννοιολογικός χάρτης	Απλός, αναλυτικός, περιεκτικός, και επεξηγηματικός	Απλός και αναλυτικός, αλλά όχι επεξηγηματικός	Απλός αλλά όχι αναλυτικός	Ανεπαρκής και ασαφής	25%
Σύνολο					100%

Ιστοεξερεύνηση: πεδίο ‘Συμπέρασμα’ (*Conclusion*)

Συνοψίζει τους στόχους του σεναρίου και τους τρόπους με τους οποίους επιτεύχθηκαν.

Οδηγίες

- (1) συνοψίζει τη μαθησιακή εμπειρία,
- (2) επιτρέπει τον αναστοχασμό στη διαδικασία που ακολουθήθηκε,
- (3) θέτει ανοιχτά ερωτήματα προς διερεύνηση πιθανά στο μέλλον,
- (4) προκαλεί τον προβληματισμό για την αξιοποίηση πληροφοριών-γνώσεων που αποκόμισαν σε διαφορετικές καταστάσεις

Συμπέρασμα (παράδειγμα δασικές πυρκαγιές)

- Συγχαρητήρια παιδιά!
- Η ιστοεξερεύνηση αναφορικά με το θέμα των δασικών πυρκαγιών πρέπει να έχει ως απόληξη την ανακεφαλαίωση της εμπειρίας σας.
- Πιο συγκεκριμένα οι ίδιοι εσείς, αυτενεργώντας ανακαλύψατε σ' ένα πρώτο επίπεδο τις αιτίες, τις συνέπειες αλλά και τους τρόπους πρόληψης και αντιμετώπισης των δασικών πυρκαγιών, συγκεντρώσατε πληροφορίες από το διαδίκτυο και εκτιμήσατε τη συνάφεια τους με το ζήτημα. Παράλληλα, ενισχύθηκε το πνεύμα συνεργασίας μεταξύ σας και τέθηκαν οι βάσεις για αναστοχασμό πάνω στη μέθοδο και το περιεχόμενο της έρευνας που πραγματοποιήσατε, καθώς και πάνω στην πληρότητα του εννοιολογικού χάρτη που δημιουργήσατε, κατά πόσο δηλαδή μπορεί να είναι ένα επαρκές εργαλείο ερμηνεύσης και προσέγγισης του προβλήματος. Τέλος, τέθηκαν οι βάσεις για περαιτέρω ερωτήματα υψηλότερου επιπέδου και αναζήτησης πιο εξειδικευμένων θεμάτων που άπτονται του βασικού ζητήματος.
- Δουλεύοντας μαζί με τους συμμαθητές αναδείξατε τη δημιουργικότητά σας, αλλά και τη σημασία της ομαδικής εργασίας.



Ιστοεξερεύνηση: Σελίδα καθηγητή (*Teacher page*)

Η σελίδα καθηγητή απευθύνεται στους εκπαιδευτικούς που πρόκειται να εφαρμόσουν την Ιστοεξερεύνηση.

Περιλαμβάνει θέματα, συμβουλές, και οδηγίες

- οργάνωση και εφαρμογή του σεναρίου στην τάξη,
- ένταξη στο αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών, και
- αξιολόγηση των επιδιωκόμενων στόχων.

Οδηγίες για τον καθηγητή

- Η Ιστοεξερεύνηση απευθύνεται σε μαθητές της Α' ή Β' Γυμνασίου.
- Η συγκεκριμένη ιστοεξερεύνηση (μοντέλο μαθησιακής δραστηριότητας) είναι αφενός μεν κατηγορίας μακράς διάρκειας για την βελτίωση των γνωστικών σχημάτων και της κατανόησης των δασικών πυρκαγιών, αφετέρου κατηγορίας δημιουργίας προϊόντος (creative product), καθώς και πειθούς (persuasion).
- Ο σχεδιασμός της συγκεκριμένης ιστοεξερεύνησης γίνεται χωρίς ανίχνευση των εκπαιδευτικών αναγκών, τις συγκεκριμένες δηλαδή μαθησιακές ανάγκες, όπως αυτές τεκμηριώνονται μέσα από έρευνα της Διδακτικής του γνωστικού αντικείμενου των δασικών πυρκαγιών, ώστε να είναι όσο το δυνατόν πιο αποτελεσματική μια ιστοεξερεύνηση. Υποθέτουμε όμως ότι υπάρχουν γνωστικές δυσκολίες στους μαθητές όπως ενδεχομένως και συγχύσεις πάνω στο θέμα.
- Ένα στοιχείο που υποθέτουμε ότι υπάρχει σύγχυση και θα πρέπει να διευκρινιστεί μέσα από την ιστοεξερεύνηση είναι, η σχέση των δασικών πυρκαγιών με την τρύπα του όζοντος. Θεωρούμε επίσης ότι υπάρχει ανάγκη περαιτέρω ευαισθητοποίησης σχετικά με το φαινόμενο των δασικών πυρκαγιών.

Μαθησιακός στόχος

- Να ευαισθητοποιηθούν τα παιδιά, απέναντι στο πρόβλημα των δασικών πυρκαγιών
- Να διερευνήσουν τα αίτια των δασικών πυρκαγιών
- Να γνωρίσουν τις επιπτώσεις από τις δασικές πυρκαγιές τόσο για το φυσικό, όσο και το ανθρωπογενές περιβάλλον.
- Να γνωρίσουν τους τρόπους αντιμετώπισης των δασικών πυρκαγιών.